

LE JOURNAL DU REP

SOMMAIRE

DU COTE DES MATERNELLES

- Journée laïcité p.2
- Au parc p.2
- Les 100 jours p.2
- L'atelier jardinage p.3
- Opération propreté p.3

DU COTE DES ELEMENTAIRES

Aristide Briand

- Journée laïcité p.4
- Projet CLEA p.4
- A bicyclette p.4

Champs d'Aloup

- Les CP mangent des crêpes p.5
- Les CE2 p.5
- Les CM2 p.5

DU COTE DE L'OEPRE :

- Journée laïcité p.6
- Au théâtre de Sens p.6
- Visite du centre-ville p.7
- Visite du collège p.7

LES LIAISONS

Les projets pédagogiques

- Lecture offerte p.8
- Polarpod p.8
- 1.2.3 album la suite p.9
- résidence d'auteur p.9
- La nouvelle des CM2 de Champs d'Aloup
- Coup de projecteur : le projet 1000 grues p. 12

DU COTE DU COLLEGE

- Les événements p.13-14
- La classe cinéma p.15
- Les sciences p.16-17
- Les lettres p.18-19
- Les langues p.20-21
- Le sport p.21-22
- SEGPA p.23
- Les sorties p.23-26
- Le théâtre p.26-27
- concours NAH p.27
- Classe flexible p.28
- Le jeu vidéo p.28



EDITO

Bonjour à toutes et à tous!

Bienvenue dans ce nouveau numéro du journal du REP .

Vous pourrez y retrouver toutes les actions qui ont jalonné cette année scolaire, de la maternelles au collège . Lecture , origami , sport et sciences , les événements ont été nombreux, enrichissants et fédérateurs , comme toutes les années !

N'hésitez pas à nous envoyer les productions de vos élèves (dessins, textes, photos...).pour les mettre en valeur et les faire connaître .

Christelle BELIME et Jennifer FAURE

Coordonnatrices REP

**MERCI AUX ÉLÈVES ET AUX ENSEIGNANTS QUI
ONT CONTRIBUÉ À L'ÉLABORATION DE CE
NUMÉRO.**

DIRECTEUR DE PUBLICATION :

M. J.C MATHIRON

**RÉALISATION : COORDONNATRICES REP
(C. BELIME ET J. FAURE)**

DU COTE DES MATERNELLES

MARIE NOEL

■ JOURNÉE LAICITÉ

Lundi 9 décembre 2024, toute la matinée, les élèves de petite, moyenne et grande section ont été réunis pour participer ensemble à 5 ateliers différents sur le thème de la laïcité



- Atelier « danses du monde » avec maîtresse Emeline: le haka
- Atelier d'art visuel avec maîtresse Christelle : réalisation des « colombes de la paix » (peinture au doigt) en vue de la création d'une fresque collective.
- Lecture offerte par maîtresse Caroline : albums autour de la différence et de la tolérance.
- Atelier « découverte des pays et langues du monde » avec maîtresse Coralie.
- Atelier diapositives avec maîtresse Sarah : «quand les couleurs se rapprochent et se rencontrent, toutes se métamorphosent ! »

■ AU PARC

En mars, les grandes sections sont allés au parc de la Ballastière pour trouver 'des traces et des indices'. Ils nous racontent .

Nous avons vu beaucoup d'animaux .Nous avons même vu 2 garçons canards se battre pour la même cane.

On a trouvé des noisettes, des glands, des noix.

On a observé des trous sur les arbres faits par des oiseaux, des trous dans la terre (ça s'appelle des terriers) et des empreintes de pattes de chien. Nous avons trouvé des plumes (peut-être qu'il a été mangé par un renard).



■ LES 100 JOURS

Lundi 7 avril, nous fêtons les 100 jours d'école. Pour cette occasion, nous participons à des activités autour du nombre 100.

En numération, nous créons, à l'aide de peinture sur nos mains, une frise pour compter de 10 en 10 jusqu'à 100.

Chacun des groupes réalise un puzzle de 100 pièces. C'était difficile !

Nous dessinons 100 graphismes. (10 graphismes chacun)

Nous construisons une tour de 100 kaplas (10 kaplas chacun) mais elle s'est écroulée ! Nous colorions des lunettes '100' et prenons la pose pour immortaliser cette matinée



■ DÉCOUVRIR LE VIVANT : ATELIER JARDINAGE

Jeudi 10 avril, Céline, la dame qui s'occupe des animations natures, est venue à l'école nous expliquer comment préparer notre potager

Tout d'abord, nous devons préparer la terre : gratter la terre avec un râteau pour l'aérer, retirer les cailloux, les mauvaises herbes puis la recouvrir de feuilles en attendant qu'elle se réchauffe.

Ensuite, on trace un sillon puis on place les graines dedans, en faisant des espaces.

Enfin, on recouvre les graines avec de la terre et on arrose la terre pour l'humidifier.

De retour en classe, nous avons préparé des semis qui resteront à l'intérieur, dans un endroit lumineux et que nous devons arroser tous les jours !



■ OPERATION PROPRETÉ

Pour commencer des adultes spécialisés dans la propreté et le recyclage des déchets ont présenté des véhicules qui aspirent et brossent et nous ont expliqué comment trier les déchets.

Ensuite, nous nous sommes équipés de gilet jaune, de pinces et de sacs poubelles puis nous sommes allés ramasser les déchets dans le parc et les rues près de l'école .

Nous avons constaté qu'il y avait beaucoup de déchets et des crottes de chien qui n'étaient pas ramassés.

Par la suite, nous sommes rentrés à l'école et nous avons participé à des jeux sur le thème de la propreté et du tri des déchets. Nous nous sommes amusés tout en apprenant qu'il ne faut pas laisser les déchets par terre et qu'il faut les trier afin de ne pas salir et épuiser notre planète .

Merci à tous les adultes qui nous ont permis de participer à cette opération .



ARISTIDE BRIAND

■ LA JOURNÉE DES SCIENCES

Le 3 avril , la classe de CP de Mme Paquet et la classe de CE1/CE2 de Mme Bêche se sont rendues aux halles de Sens où se déroulait la journée des sciences . Ils nous racontent :

“Nous sommes allés au marché couvert pour faire des expériences sur l'air .On a présenté des expériences aux autres enfants. On a mis un mouchoir dans un verre et on l'a plongé dans l'eau. Le mouchoir est resté sec parce que l'air a pris la place de l'eau .Après on est allé en bas faire d'autres expériences que d'autres classes avaient préparées .”



■ PROJET CLEA -CYCLE2



On a travaillé avec une artiste qui s'appelle Coline pour écrire des poèmes à planter. Ensuite on a fait du théâtre et appris une chanson sur les arbres: « Le canon des arbres » puis nous avons fait des jeux d'écriture. Enfin on a fait un spectacle devant les parents .On était un peu stressé mais fiers de notre travail .

■ À BICYCLETTE !

Les élèves de CE2-CM2 et de CM1-CM2 de l'école Aristide Briand ont passé le test du bloc 3 du Savoir Rouler à Vélo en centre ville. Grand soleil pour cet après-midi encadré par les intervenants sportifs de la ville de Sens ainsi que les étudiants en sécurité. Plus qu'à attendre les résultats !"



■ LES CP MANGENT DES CRÊPES

Au mois de février, on a étudié la recette de la pâte à crêpes. On l'a lu plusieurs fois et un après-midi, on a fait de la cuisine avec les CE2 : c'était la recette de la pâte à crêpes ! On était par 7 ou 8 dans un groupe, CP et CE2 mélangés. On a suivi la recette, puis on a laissé la pâte poser. Enfin les maitresses ont fait les crêpes. C'était très bon ! On a tout mangé !

Les CP



■ LES CE2

Cette année a été riche en projets d'apprentissage pour les CE2

Ils ont fait des sciences et travaillé avec les robots Thymio. Ils ont découvert ses modes et ils ont commencé à travailler la programmation.

Ils ont travaillé sur le corps humain, le squelette en particulier.

En sport, ils ont fait de l'escalade au gymnase avec Yvan. Ce n'était pas toujours facile de grimper en hauteur !

Puis ils sont allés à la médiathèque Jean- Christophe Rufin et à la bibliothèque des Champs Plaisants pour emprunter des livres, jouer aux jeux de société et écouter des histoires.

En lien avec le projet Sayonne'ara, ils ont participé la confection de 1000 grues pour se souvenir de Sadako Sasaki. Cette histoire les a touchés.

Dans le cadre de 1.2.3 album, ils sont aussi allés à Domitys pour découvrir les débuts des albums sélectionnés. Ils ont beaucoup aimé ce moment et la rencontre avec les personnes âgées.



■ LES CM2



Beaucoup de projets aussi pour les CM2! Outre les projets de liaisons auxquels ils ont participé avec enthousiasme et brio (résidence d'auteur, 1.2.3 album la suite, le projet mille grues) ! mardi 14 janvier, ils sont allés au théâtre municipal de Sens afin d'assister à la représentation de FABLES qui reprenait les fables de la Fontaine de manière très humoristique. Ils ont beaucoup apprécié !

Puis en Géométrie et arts ils ont découvert de l'oeuvre de Vassily Kandinsky "Jaune, rouge, bleu"



DU CÔTÉ DE L'OEPRE

■ JOURNÉE DE LA LAICITÉ

En Décembre 2024, après des explications autour des valeurs de la République, les parents qui apprennent le français dans les écoles, ont pu participé à la journée de laïcité.

Le choix s'est porté sur une colombe, symbole de la paix. Les parents devaient décorer librement les colombes. Certains ont également écrit quelques mots en guise d'espoir. C'est donc une vingtaine de colombes qui ont pris place sur la branche d'un arbre.



■ AU THÉÂTRE DE SENS

le vendredi 9 mai, les parents de l'OEPRE ont visité le théâtre municipal de Sens.

Ils ont été accueillis par Didier, le directeur.



Les apprenants ont ainsi découvert l'histoire du théâtre. Le théâtre a été construit en 1882 sur le cimetière de la ville. Il reste des traces de cette époque : les cartouches datées et le sigle de la République française.

C'est un théâtre à l'italienne qui peut contenir 350 personnes. La partie qui accueille les spectateurs a la forme d'un fer à cheval, elle se compose d'un orchestre, d'une corbeille, d'un poulailler ainsi que de loges. Les acteurs jouent sur scène et attendent dans les coulisses. Au plafond se trouve une magnifique rotonde. Le foyer est l'endroit où se retrouvent les artistes pour discuter, manger, jouer du piano.

Puis s'en est suivie une séance de question - réponses. En vrac : Pourquoi dit-on côté cour / côté jardin ? Pourquoi dit-on "merde" avant une représentation ?

Pourquoi ne dit-on jamais le mot corde dans un théâtre ? Pourquoi ne porte-t-on pas de vert au théâtre ?

Quelques jours plus tard, c'est Tony, un professeur de théâtre qui est venu pour un cours de "prise de parole". Les participants étaient ravis car ils se sont beaucoup amusés tout en parlant français.

■ VISITE DU CENTRE VILLE

VISITE GUIDÉE DU CENTRE-VILLE DE SENS ET DE SA CATHÉDRALE

Jeudi 5 juin 2025, les parents de l'OEPRE ont participé à une visite guidée du centre-ville. Baptiste, notre guide, a débuté la visite par un petit passage le long de la cathédrale pour découvrir une vue insolite du monument. Dans la cour, ils ont admiré le bâtiment des artisans qui date du Moyen-Age et qui sert encore. Baptiste a expliqué que la cathédrale de Sens est la 1^{ère} cathédrale gothique, elle date du 13^{ème} siècle ; c'est la maman de Notre-Dame de Paris et le mariage de Saint Louis avec Marguerite de Provence y fut célébré le 27 mai 1234 !

Puis ils ont montré des croisées d'ogives (typiques du style gothique), des piliers forts qui portent 3 arcs et des piliers faibles qui portent 1 arc, le mausolée du dauphin (fils de Louis XV et père de Louis XVI) et de la dauphine de France, un très beau vitrail (réalisé par des maîtres verriers sénonais) très lumineux avec des couleurs claires, d'une finesse du verre exceptionnelle. Il s'agit du vitrail du concert céleste qui représente 62 anges musiciens.

Puis les apprenants sont allés à la découverte du centre ville qui se compose de plusieurs quartiers : celui des religieux avec la cathédrale, le quartier des républicains avec l'hôtel de ville, le quartier des commerçants (maisons en bois puis en brique), le quartier des nobles (maisons plus imposantes en pierre et même hôtels particuliers avec des portes en bois). Sans oublier bien sûr de s'arrêter devant la mairie et sa statue de Brennus ainsi que devant le marché couvert et sa structure métallique du XIX^{ème} siècle.

Une balade pleine de belles surprises !



■ VISITE DU COLLÈGE

“ON A UNE SURPRISE POUR VOUS” AVAIENT PRÉVENU LES PROFESSEURS CE JEUDI 12 JUIN

Et en effet, les mamans de l'OEPRE ne s'attendaient pas à aller au collège pour le visiter, guidées par une maman de l'OEPRE du collège !

Ainsi après avoir pu repérer les bureaux où se gèrent toutes les démarches administratives, les mamans, dont certaines ont des enfants scolarisés au collège, ont découvert l'univers de leurs enfants.

Après la petite pause douceur et rafraîchissement bien appréciée aux ateliers HAS de la Segpa et un blind test à l'auditorium avec des 3^{ème}, certaines apprenantes seraient restées un peu plus au collège !



■ les projets pédagogiques

■ LECTURES OFFERTES

DES 6E LISENT POUR DES MATERNELLES

Cette année encore plusieurs classes de 6e ont préparé des lectures pour aller à la rencontre de maternelles et partager avec eux le plaisir de lire.

Ainsi les 6e3 sont allés à la maternelle des Beaumonts pour lire des albums et 6e7 sont allé voir les grandes sections de la maternelle Marie Noel juste avant les vacances d'avril.

Ils avaient préparé une lecture sur la nature en utilisant un kamishibai, théâtre japonais.

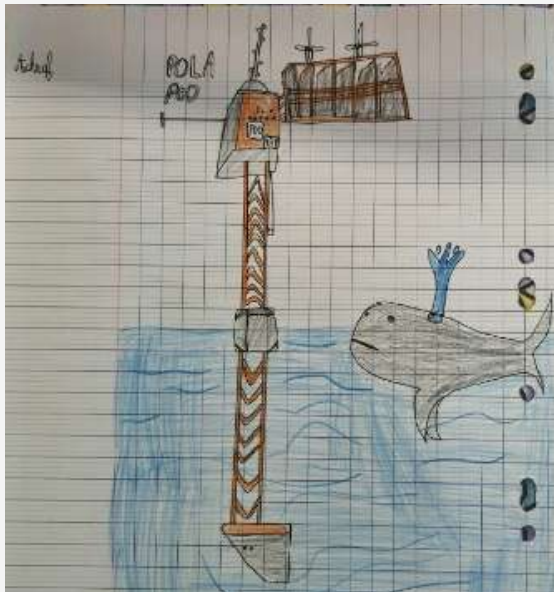
En remerciement, les maternelles avaient préparé une surprise : ils ont appris aux grands à faire une souris en origami, avec museau et moustache !

Ce fut un beau moment d'échange et comme disent les 6e "c'était bien parce que on a eu une surprise et des bonbons !"



■ POLARPOD

Le 17 et 18 décembre, le Polarpodibus s'est arrêté au collège des Champs-Plaisants pour le plus grand plaisir de 6e et de classes élémentaires.



Le minibus dédié à l'expédition en océan austral de Jean Louis Etienne a permis aux élèves du réseaux de découvrir une expédition scientifique et la biodiversité marine.

A partir de manipulations et d'expériences les élèves ont réfléchi au réchauffement climatique avant de tester leur connaissance sur les animaux marins. Une découverte qui a fait voyager et qui a donné des envies de grand large !



■ 1.2.3 ALBUM LA SUITE

"1, 2, 3, ALBUMS" EST MORT, VIVE "1, 2, 3 ALBUMS LA SUITE" !

La médiathèque de Sens a repris cette opération dont l'édition 2024 était la dernière. Elle a été proposée selon le même principe : les participants ont lu les albums de la sélection et ont voté pour leur préféré. Le 5 juin, ils se sont tous retrouvés à la salle des fêtes pour partager leurs avis.

Ce projet s'est adressé aux établissements scolaires primaires et aux 6e ainsi qu'à diverses structures (maisons de retraites, établissements pour personnes handicapées,...) du Sénonais. Une présentation des livres a été faite par la bibliothécaire Christelle Hédin pour le plus grand plaisir des élèves d'élémentaire et de collège.



“ Nous sommes allés à Domitys pour découvrir les débuts des albums sélectionnés. Nous avons beaucoup aimé ce moment et la rencontre avec les personnes âgées.” racontent les élèves de Champs d'Aloup

■ RÉSIDENCE D'AUTEUR : ERIC SIMARD

Cette année nous avons eu la chance d'accueillir Eric Simard , auteur de littérature de jeunesse , connu pour sa série d'Humanimaux .

Une classe de CM2 de Jules Ferry et une des Champs d'Aloup ainsi que deux classes de 6e ont enfilé leur costume d'écrivain sous la houlette de l'auteur .

Après avoir étudié des oeuvres de son univers , les élèves ont créé leur propre Humanimal et les aventures qu'il traverse dans une nouvelle collective qu'ils ont aussi illustré par des panneaux ou des pop-up .

Le 14 avril les quatre classes investies dans ce projet se sont retrouvées dans les locaux des espaces culturels Savinien pour présenter leur histoire et les soumettre au vote .

C'est la classe de CM2 des Champs d'Aloup qui a remporté les suffrages et dont vous pouvez découvrir le récit dans les pages suivantes !



Pop up réalisé par les 6e7 pour illustrer leur nouvelle

Les Hybrides aux Jeux Olympiques par les CM2 de Champs d'Aloup

Aujourd'hui, nous vous présentons les sportifs pour les Jeux Olympiques de Los Angeles. Ils se sont réveillés ce matin et ont reçu un appel de grands journalistes qui leur ont demandé s'ils participaient aux J.O. Je vous les présente : Pago est un maître du 100 mètres, Croco, le légendaire boxeur de la Tunisie, a une force extraordinaire! Ouafouaf, le lanceur de marteau, a une puissance surhumaine. Canartichou, un nageur professionnel du Maroc, est très rapide. Léonxolotl participe à l'épreuve du triathlon. Il est le plus grand des coureurs. Ils ont tous accepté de participer aux J.O mais n'ont aucune préparation...

Les concurrents se méfient de Pago et de Croco car quand ces derniers apparaissent à la cérémonie d'ouverture, le sol tremble sous leurs pieds. Ensuite ils rient de Léonxolotl car il est petit. Ouafouaf arrive à son tour et on ricane de lui parce qu'il a des nœuds roses de chaque côté des oreilles. Pour finir, le célèbre Canartichou, nageur des J.O, débarque avec ses trente médailles autour du cou, celles qu'il a remportées en tournoi, mais ses adversaires se moquent de lui car il marche en se dandinant. Il porte également un maillot de bain couvert de cœurs.

Aujourd'hui est le jour tant attendu car c'est l'épreuve du 100 mètres. Les concurrents sont Gon, Hisoka, Kirua et enfin Naruto. Ce dernier est à la fois nerveux et très intelligent. Hisoka est très méfiant, c'est ce qui le rend redoutable. Gon est très rapide et agile. Kirua, lui, est prêt à tout pour gagner !

Au début de l'épreuve, Pago le guépard entend le top départ.

PAN ! Voilà qu'il prend peur et fuit ! Comme ses adversaires le trouvent ridicule, il s'énervé et essaye de les dépasser. Malheureusement, il échoue. Au final, les trois qui sont sur le podium rigolent. Furieux, Pago le guépard les course et une fois qu'il les a attrapés, il se bat contre eux. Catastrophe!!! Il est puni par les juges et est interdit d'épreuve de 100 mètres pendant deux ans!

Les concurrents de Canartichou ont tous une taille gigantesque! Noah mesure 2 mètres 45, Yaqîne 2 mètres 99, David 1 mètre 90, Arthur 2 mètres 37 et Daeven 2 mètres 74. Pauvre Canartichou ... Il n'atteint qu'un tout petit mètre. C'est un argument de taille pour se moquer de lui. Le pauvre n'a pas de chance. En plus, il est vraiment très différent des autres avec ses palmes, son bec pointu et sa toute petite queue.

Les nageurs arrivent comme des beaux gosses avec leur bonnet de bain et leurs lunettes tandis que Canartichou sort des vestiaires avec son matériel. Il pense pouvoir gagner la course en se disant que les autres sont des amateurs.

Tous se préparent... Au moment où le signal du départ retentit, un participant lance une sardine. Canartichou plonge pour la manger, ce qui lui fait perdre la course... Comme c'est dommage!

Toute votre attention pour le premier concurrent : Léon!

Il est tellement mystérieux. Il a de gros bras musclés avec des abdos bien développés. De vraies tablettes de chocolat! Le deuxième se nomme « Naël le boss », triple champion qui a été entraîneur d'une équipe de boxe pendant dix ans.

Le troisième est une fourmi toute petite mais redoutable! Le quatrième est le fameux Obscur qui a un grand corps mais qui maintenant est tout maigre.

Des rumeurs défilent sur internet quant à sa perte de poids, mais on ne sait que croire ! Farce-à-trappe est un des concurrents les plus connus sur internet.

Le dernier est « Amine le mangeur de couscous » et comme le dit son surnom il mange beaucoup de ce que vous savez..

Mais tous ces personnages, même avec leur physique incroyable, ont tous peur d'un seul et même boxeur : Croco. Imaginez un crocodile d'une taille incroyablement grande avec une tête humaine dotée de grandes dents...

C'est la finale ! Croco contre Farce-à-trape. Croco pense qu'il va gagner. Il monte sur le ring et le public l'acclame. Farce-à-trape monte à son tour. Moins de spectateurs applaudissent mais cela ne le dérange pas. Notre boxeur préféré s'approche de son adversaire et le mord.

Pourquoi? Parce que Farce-à-trape raconte à tout le monde qu'il est faible. L'hybride repthumain n'a pas gagné de médaille comme ses autres amis et est très en colère...

Pour l'épreuve du lancer de marteau, quatre adversaires affrontent Ouafouaf. Ils s'appellent Tom, Max, Kylian et Maxime. Tom est très grand. Max est un peu plus petit que les autres mais il est le plus fort. Kylian est moins grand que Tom et Maxime mais est surtout très gros. Ils se moquent de Ouafouaf parce qu'il est petit et qu'ils sont jaloux de son physique trop mignon. Ouafouaf est très léger mais détrompez-vous : il est suffisamment musclé pour vous assommer!

Ouafouaf est tellement léger et tourne tellement vite avec le marteau qu'il finit par s'envoler dans les tribunes. Il touche un des poteaux, il rebondit et atterrit du côté inverse de sa position de départ. Il se fait donc disqualifier du tournoi. A la fin de l'épreuve, Ouafouaf retourne dans l'hôtel pour se baigner dans un bain chaud afin de se détendre...

Au même moment, un mystérieux sportif entre dans l'hôtel, se perd, trouve un ascenseur, appuie sur le bouton pour ouvrir les portes et découvre soudain Léonxolotl à l'intérieur. Celui-ci était bloqué dedans depuis le commencement des J.O. Pauvre Léonxolotl... Il explique qu'au matin du début des épreuves, il avait tellement hâte de rejoindre la cafétéria qu'il a appuyé sur tous les boutons de l'ascenseur pour que celui-ci aille plus vite et il a fini par le bloquer. Quelle tristesse!

Aujourd'hui, nos cinq stars se sont qualifiés pour la grande finale de Basketball des J.O. Je suis sûr que même sans Léonxolotl ils gagneront contre les États-Unis... C'est déjà l'heure d'aller sur le terrain et Léonxolotl n'est toujours pas là. Les joueurs sont tous en position. Le match commence. Croco réussit à prendre la balle dès l'engagement mais fait une mauvaise passe. Stephen Curry intercepte et marque un panier à deux points. Canartichou fait l'engagement. Pago récupère la balle, traverse tout le terrain mais n'arrive pas à marquer à cause d'une très grosse faute faite sur lui. Croco s'apprête à tirer et glisse sur sa queue. Ce n'est pas grave car il réussit à se relever et tente un deuxième shoot. Mais il tire trop fort et le panier s'effondre sur Canartichou.

Soudain, Léonxolotl apparaît et explique qu'il était bloqué dans l'ascenseur depuis le début des J.O à cause de son appétit vorace. C'est Victor Wembanyama qui est venu le sortir de là. Ils demandent tous les deux à entrer sur le terrain. Le score remonte ...

Un peu plus tard, Victor Wembanyama intercepte la balle et la passe à Léonxolotl qui marque un panier à trois points à la dernière seconde.

C'est dans la poche pour la médaille d'or!



COUP DE PROJECTEUR : LE PROJET "MILLE GRUES"

1000 GRUES POUR HIROSHIMA : PROJET COLLABORATIF DE CRÉATION DE GRUES EN ORIGAMI

Que ce soit à la bibliothèque, dans les écoles ou au collège, c'est environ 350 élèves et une quarantaine d'adultes qui ont plié des grues en mémoire de Sadako Sasaki et des enfants victimes des bombardements atomiques de la seconde guerre mondiale.

Certaines classes ont pu se rendre à la cérémonie d'envoi qui s'est déroulée au théâtre de Sens le jeudi 20 mars 2025

Le film 'L'oiseau Bonheur' de Seiji Arihara a été projeté.

Chaque classe avait un ambassadeur, celui-ci a pu poser des questions aux membres de l'institut Hiroshima-Nagasaki et ont ensuite déposé les guirlandes de grues dans la boîte à destination du Japon. Après avoir déposé les grues, les ambassadeurs ont reçu, pour leur classe, un cahier et un pin's.

La boîte a été fermée et prête à partir avec 3560 grues à l'intérieur.

Des œuvres annexes ont été exposées dans le hall du théâtre.

Mr Yamaya, de l'Ambassade du Japon à Paris, a particulièrement apprécié toutes ces œuvres.

Cette cérémonie s'est avérée être une grande réussite. Un article a même été publié dans l'Yonne Républicaine.

Grâce à ces 3560 grues, nous pouvons d'ores et déjà réaliser 3 vœux.



■ LES ÉVÈNEMENTS

■ NOEL AU COLLÈGE



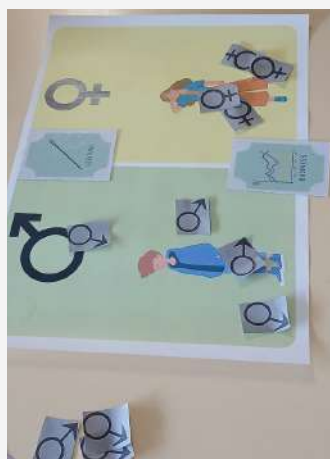
Le jour de Noel au collège est un moment attendu par tous !
Au menu: chorale, dress code et repas chaleureux et délicieux bien évidemment . Et pour l'occasion , une arche de ballons dorés attendait les élèves pour faire des photos et garder un souvenir de Noel 2024 au collège !



■ JOURNÉE EGALITÉ FILLE-GARÇON

Le Jeudi 13 mars , des ateliers sur l'égalité filles-garçon ont été proposés aux élèves volontaires sur la pause méridiennes . Les élèves ont montré un réel intérêt , fille comme garçon pour ce sujet de société et se sont inscrits en nombre .

Ces ateliers animés par des enseignants et la bibliothèque des Champs Plaisants ont eu un vif succès et ont suscité des discussions enflammées !



■ LA FETE DES CLUBS

Ce 5 juin , à la Scène des espaces culturels Savinien , le collège fêtait ses clubs . Il y en avait pour tous les goûts: représentation du club théâtre , spectacle de cirque puis de step sur les rythmes country de Queen B , puis expositions de casse -tête , de composition florale réalisée par le club jardinage et vente de création de l'atelier couture . Et tout cela en partageant un verre et en grignotant ce que chacun avait apporté ! Ce fut un moment de convivialité bien apprécié des petits comme des grands .



■ LA CHORALE



Au cours de l'année scolaire 2024-2025, la chorale du collège a eu le plaisir de proposer plusieurs moments musicaux au sein de l'établissement. Fidèles à notre rythme, nous avons ponctué l'année de prestations juste avant chaque départ en vacances scolaires, offrant ainsi aux élèves et aux équipes éducatives une pause musicale conviviale et festive.

Les temps forts de cette année furent notre participation au Festival Choral Académique et au concert " Sunny " le jeudi 19 juin, devant une salle des fêtes comble. Ces beaux événements ont permis à nos choristes de se produire aux côtés d'autres établissements, dans un cadre valorisant et stimulant.

Je tiens à remercier chaleureusement tous les élèves choristes pour leur investissement, leur régularité et leur enthousiasme tout au long de l'année. Un grand merci également à ceux qui ont apporté leur aide en logistique ou simplement en soutenant le projet par présence bienveillante.

♪♪ La chorale, c'est bien plus que du chant: c'est un espace de partage, de créativité, d'écoute et de plaisir collectif. Nous espérons accueillir encore plus de talents l'année prochaine, que vous soyez passionné de musique, curieux de découvrir ou simplement désireux de vivre une belle aventure humaine ♪♪.

Rejoignez-nous à la rentrée 2025 ! la chorale vous attend avec joie!!



■ LA CLASSE CINÉMA



Cette année , en option cinéma le programme a été riche en rencontres et en émotions :

Grâce à des heures de découvertes sur le monde du cinéma en cours (apprentissage technique, théorique, exercices pratiques avec tablettes, visionnage de certains films...) les élèves de 4^e1 ont réalisé un film suédé pour le festival du film suédé le 12 juin . Le principe est de reprendre en 5 minutes un grand classique du cinéma avec les moyens du bord - donc un résumé raté!). Leur choix s'est porté sur La reine des Neiges avec un Sven et un Olaf au top!



Puis , ils se sont attelés la réalisation d'un court métrage dans le cadre du festival de courts métrages scolaires « Courts 89 », sur le thème "20" , festival qui s'est tenu le jeudi 5 juin à Auxerre . Les élèves y ont présenté « 20 ans ferme » court film sur les facéties d'un trio de collégiens faisant tourner en bourrique tous les adultes du collège . Ils en sont repartis avec... deux prix! Le très envié "prix du public", décerné d'après les votes des 500 personnes présentes dans la salle, mais aussi un prix spécial du jury pour le scénario. Ils en sont très fiers!



Des élèves de la classe ont aussi participé au jury collégien (regroupant des élèves de Montpezat, Paron et Champs Plaisants) du festival de courts métrages professionnels Clap 89 et vu une vingtaine de films en trois jours pour élire leur préféré et remettre un prix à leur réalisatrice. Cette année, ils ont choisi le même film que... le jury professionnel ; à savoir : "L'oncle" - à découvrir lors de la projection Clap 89 destinée aux collégiens l'année prochaine!

Les élèves sont aussi sortis : au musée Méliès et à la cinémathèque en début d'année pour voir l'expo James Cameron; au cinéma Clap 89 à Confluences pour visionner le best of du festival 2024; au cinéma Confluences pour voir une sortie du moment : Mission Impossible! (en vost!) et enfin une sortie le 19 juin pour découvrir les coulisses du Grand Rex et une expo à la Cinémathèque pour entrer dans l'oeuvre de Wes Anderson...



Enfin, l'option cinéma , c'est aussi de nombreuses rencontres : la venue d'un réalisateur du 16 au 20 juin (Christophe Switzer) leur ont permis de réaliser un petit travail documentaire sur le thème filles / garçons, en travaillant les interviews. Avec les lycéens (terminales) de l'option cinéma qui leur ont raconté leur voyage à Cannes et leur ont montré leurs films. Et enfin , la venue, le 16 juin , des CM2 de l'école Paul Bert de Paron qui ont travaillé sur un projet audiovisuel en stop motion toute l'année.

■ LA SEMAINE DES SCIENCES

Les élèves du collège et leurs professeurs ont eux aussi eu la chance de se rendre sous le marché couvert de Sens pour participer aux animations scientifiques proposées. Et selon leur dire : "c'était chouette !"



■ LA SEMAINE DES MATHS

Après une année de pause, la semaine des math était de retour pour le plus grand plaisir des élèves, parents et professeurs. Sur l'appli sdm 2025, technologie 2.0 !

Chaque jour, à minuit, une nouvelle énigme est disponible dans l'application.

Elle se décline à chaque fois en 4 niveaux de difficulté, qui rapportent d'autant plus de points que le niveau est difficile !

Il n'est pas nécessaire ou obligatoire de répondre à tous les niveaux ! Vous êtes libre d'envoyer votre réponse seulement pour le niveau 2 ou le niveau 4, par exemple. Seule la réponse juste à l'énigme de plus haut niveau transmise est retenue (par exemple, si vous répondez correctement aux niveaux 3 et 4, vous gagnez les 4 points du niveau 4... si la réponse au niveau 4 est fautive, vous gagnez alors les 3 points pour le niveau 3 !).



On gagne quoi ?

- L'admiration éternelle des professeurs de mathématiques
- Des coupes et des médailles
- Un article dans le journal !

SIXIÈME		
1	DANAJ	Boris 6EME 5
1	MAISON	Evan 6EME 3
2	RIQUART	Tom 6EME 8
3	GEADA ROUGERON	Selenia 6EME 1
4	POTEL	Emma 6EME 4
5	CEYLAN	Hamza 6EME 4

CINQUIÈME		
1	DÉGOMME	Anais 5EME 6
2	CHEIKH	Nassim 5EME 8
3	PARISOT	Kiara 5EME 8
4	ROSE	Nathan 5EME 4
5	ELARBI DAOUADJI	Belmhel 5EME 7

PARENTS (Premiers ex-aequo)			
1	ACHARD Emmanuelle	MICHEL	Yoann
1	ALLAIN Luc	PHILIPPE	Séverine
1	BALLOT alexandre	SEGUI	Pauline
1	BERLIN Mathilde	VIREY	Marie
1	MARCHAND Maïté		

ADULTES DU COLLÈGE	
1	DOREY Magalie
1	MONNOT Valentin
1	CHEREAU Jérémie
1	CIACHERA Mathieu
2	BARBE Emmanuelle

QUATRIÈME		
1	ALLAIN Camille	4EME 3
2	HAMMOUTI Sirine	4EME 9
3	SEAP Johanna	4EME 1
4	SAVREUX Léo	4EME 1
5	CEYLAN ADEM	4EME 9

TROISIÈME		
1	BALLOT Louison	3EME 2
1	SERRE Lilou	3EME 3
2	SEAP Jonathan	3EME 3
3	EVO Tristan	3EME 3
4	JOLY Océane	3EME 3
5	RIQUARD Hugo	3EME 8

C'est chose faite ! voici le
Palmarès 2025

■ CONCOURS NOUGATINE

Vendredi 21 mars , sur les trois premières heures de la matinée, le concours Nougatine a repris du service pour cette année encore afin de clôturer cette semaine des Maths.

Pour les petits jeunes qui ne connaîtraient pas Nougatine : à la base Nougatine est un chat, c'était la mascotte du collège, placide et sereine, sûre d'être chez elle, du genre à traverser la cours au ralenti au moment de la récré... Elle a disparu malheureusement mais son esprit demeure ! Et il demeure dans le concours Nougatine ! Un merveilleux concours de Maths !! Si, on peut mettre merveilleux et Maths dans une même phrase...

Environ 245 élèves du collège ont participé au concours de Maths, totalement facultatif et avec pas grand chose à gagner, juste parce qu'il en ont envie et que c'est cool !

Le monde est plein de mystères..
J. Debelfort

SIXIÈME			
1	AKISTI	Onur	6EME 7
2	OMER	Mélina	6EME 3
2	DOUTRELUIGNE	Mya	6EME 3
2	HERBLOT	Mathys	6EME 3
2	ABRAH	Soheil	6EME 4
2	DURAND	Maëlyss	6EME 3
3	POMPEU	Juliano	6EME 8
4	NAULOT	Cloé	6EME 3
4	SAUDRY	Mahel	6EME 3
4	OUALI ORSAG	Lina	6EME 5

CINQUIÈME			
1	OLIVIER	Ofée-Lya	5EME 8
2	GENREAU	Yanis	5EME 3
3	SPINELLA DHAINE	Alessandra	5EME 8
4	ZUK	Saona	5EME 5
5	DALCI	Ozgur	5EME 5

QUATRIÈME		
1	FESTES Maëlle	4EME 9
1	SAVREUX Léo	4EME 1
2	SAINT ROSE Samuel	4EME 5
3	SEAP Johanna	4EME 1
3	FOUTI Océanne	4EME 7

TROISIÈME		
1	COLLIN Elisa	3EME 7
2	LAPIE Elisa	3EME 3
3	FLEUCHEY Liam	3EME 4
4	FOLDY Warren	3EME 2
4	HERBLOT Kylian	3EME 2

■ SLAM

Rien de moins qu'une Championne de France de Slam 2022 Finaliste Coupe du monde 2023 pour initier nos collégiens à slam .Des classes de 6e, 4e et 3e ont eu deux heures pour écouter et s'essayer à cette écriture poétique qui claque avec Maud Juillerat en mars avril .Emotion garantie !



credit photo : facebook/Maud Juillerat

■ JOURNÉE DE LA LECTURE

2eme édition de la journée lecture dans un format revisité .

Après une première édition qui avait été appréciée par les élèves de 6^e et CM2 du réseau , une nouvelle édition plus élargie a été proposée le vendredi 31 janvier dans le cadre de la Nuit de la Lecture .

Cette manifestation a commencé dès 14h par un après midi dédié à la lecture .

Les élèves de CM2 du réseau ont été invités à participer au collège à divers ateliers (écriture sur tablette d'argile , origami , marque-page) proposés par des professeurs du collège volontaires ou des partenaires , puis tous se sont retrouvés avec leurs parents autour d'un goûter offert par le collège et réalisé ,entre autre, par l'atelier HAS des 4^e et 3^e Segpa.

Et pourquoi se quitter si vite ! Pour prolonger le plaisir , les élèves et leurs parents pouvaient rester participer aux animations ou rencontrer notre auteur en résidence Eric Simard .



Ecriture libre et poétique



Atelier omamori en famille

■ PROJET JAPON

Konnichiwa !

La classe de 6^{ème}4 a participé à un projet autour du Japon cette année.

Nous avons étudié le film Chihiro de Miyazaki. Cela nous a permis de faire le lien avec les contes étudiés en classe, en particulier le conte russe Baba Yaga. Nous avons également étudié le folklore japonais et réalisé des shikigamis.

Ensuite, nous avons lu et écrit des haïkus, ce sont de courts poèmes japonais qui célèbrent la nature.

Nous sommes allés à la bibliothèque des Champs-Plaisants pour faire des ateliers de découverte de la culture japonais et illustrer nos haïkus.

Dans le cadre du festival Sayonn'Ara, nous avons participé à un échange de photos et de messages avec des élèves japonais. Nous avons beaucoup aimé voir ce qu'ils mangeaient.

En classe, nous avons lu le livre Les mille oiseaux d'Hiroshima d'Eleanor Coerr. L'histoire tragique de Sadako Sasaki, victime des radiations nucléaires à Hiroshima, nous a bouleversés. Pour prolonger notre lecture, nous avons réalisé des grues en origami à la bibliothèque dans le cadre du projet "Mille grues pour Hiroshima".



Le 20 mars, nous avons eu la chance de participer à la cérémonie d'envoi des grues vers le Japon. Lors de cet événement, nous avons visionné le film L'Oiseau bonheur qui raconte l'histoire du bombardement d'Hiroshima et du monument de la paix des enfants qui rend hommage à Sadako Sasaki. Des membres de l'institut Hiroshima et de l'ambassade du Japon étaient présents. Nous étions très contents de cette matinée et nous sommes fiers d'avoir pu participer à cette action en faveur de la paix.

Pour conclure notre projet, nous avons réalisé des darumas, symboles de persévérance, dans lesquels nous avons écrit nos objectifs. Espérons que nous pourrions les réaliser !

■ INITIATION AU LATIN ET AU GREC

Début juin , dans le cadre du recrutement de futurs élèves en latin 5^{ème} et en grec 3^{ème} ,le professeur de latin –grec du collège , Mme Oberseither, a organisé une semaine autour de l'antiquité gréco-romaine, pour montrer les activités réalisées en cours cette année.

Le programme était fourni : panneaux en latin ou grec sur les portes des salles , exposition inédite venue du Muséoparc d'Alésia sur les jeux des Romains , cinq jeux géants au CDI, défilé en tenues grecques et romaines , atelier d'écriture au calame sur tablettes de cire, repas romain préparé par des élèves en atelier aux horaires de cantine. Et à cette occasion les 5^{èmes} ont entonné un chant romain.Très dynamique, le latin, pour une langue morte !

■ ECHANGE EPISTOLAIRE FRANCO HISPANIQUE



Cette année , la classe de 3ème 2 a eu la chance de correspondre à la fin de chaque trimestre, avec des élèves espagnols de Carmona (Séville) . Ils ont abordé les sujets travaillés dans les cours.

Faire de vrais échanges les a motivé , tout en suivant le programme d'Espagnol et en renforçant les compétences linguistiques, interculturelles et de communication.

■ UN PROJET EN 6H MAX !

Dans le cadre de la semaine des langues qui avait lieu du 17 au 22 mars 2025, le professeur d'espagnol de la classe des 4e3 a proposé de monter un projet autour du thème « Des langues pour créer, innover et s'engager! », slogan de l'édition 2025. Une règle: rendre une production en groupe en 6 heures maximum! Tout d'abord paniqués, les 4e3 ont réussi très rapidement à trouver des sujets qui les passionnaient.

Après diverses péripéties informatiques, les élèves ont réussi le défi haut la main! Les deux groupes dont le thème portait sur le féminisme, ont tourné des JT en espagnol et en français, à la fois humoristiques et engagés. Ils dénonçaient les violences faites aux femmes. Lors de la diffusion des vidéos, nous avons à la fois appris et ri grâce aux différents caouacs non coupés au montage et publicités pleine d'humour.

Le groupe de garçons a évoqué, en espagnol et anglais, les différentes valeurs de leurs sports préférés . Un message important face à une société sédentarisée (ce sont leurs termes).

Le groupe sur la cuisine a évoqué différentes recettes préférées des espagnols et les a remixé avec humour.

Un projet salué par tous!

■ TWIN DAY



Des choses étranges se sont passées au collège ce 5 juin 2025 . Une multiplication de jumeaux est apparue dans la cour et les classes , pour en déstabiliser plus d'un !En fait , c'était le twin day des Champs Plaisants.

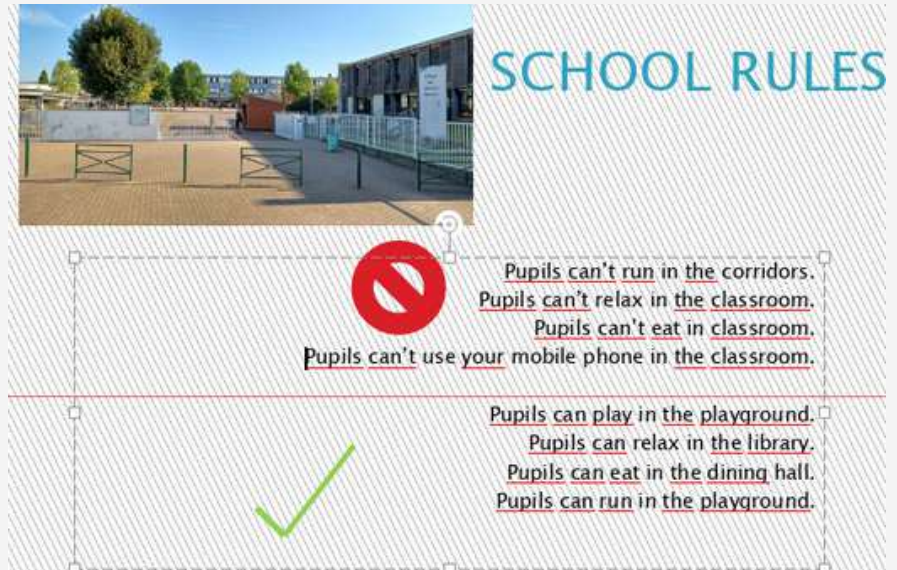
Le twin day est une tradition américaine dont le but du jeu très simple est de vous trouver un jumeau parmi les personnes que vous appréciez et de vous habiller voire pour les perfectionnistes , de vous coiffer comme lui !Rires en perspectives .

Et pour accompagner cette journée à thème , après l'incontournable Big Challenge , des animations ont été proposées aux élèves sur la pause méridienne .

Great day !

■ UNE BROCHURE EN ANGLAIS POUR LES FUTUR 6E

Les élèves de 6e ont réalisé une brochure avec leur professeur d'anglais pour présenter collège aux futurs 6e dans la langue de shakespeare . Histoire de se préparer durant les grandes vacances !



■ LA MOBIKLASSE

La Mobiklasse animée Franziska Dick par s'est déroulée le 02 et 03 décembre 2024 pour les classes de 6ème.

L'atelier a permis aux élèves de découvrir la langue et la culture allemandes de façon ludique et interactive. Les élèves ont découvert l'allemand à travers des jeux et des échanges dynamiques. L'intervention a suscité beaucoup d'enthousiasme : plusieurs élèves ont exprimé l'envie d'en savoir plus, non seulement sur la langue, mais aussi sur la culture allemande. L'impact a été très positif sur leur curiosité et leur motivation.

■ LES SPORTS

■ LE CROSS



Cette année encore, c'est sous un beau soleil que le cross 2025 s'est déroulé .

5e, 4e et 3e se sont élancés le matin avant de laisser la place aux 6e et aux CM2 du secteur venus tout spécialement pour l'occasion



■ GYMNASTIQUE



L'équipe de la section sportive de gymnastique du collège a terminé première du championnat académique excellence, devant le collège de Montceau les mines (2e), le collège de Decize (3e) et le collège d'Autun (4e).

L'équipe était composée de Mathilde CHAN, Nina HEMARD, Abigaëlle KONOPKA et Océane MENISSIER.

Nos deux juges Siena ARTISSON et Gioia PJETERNIKAJ ont bien confirmé leur diplôme de juge au niveau académique.

Cette victoire régionale était qualificative pour le championnat de France qui a eu lieu à Mulhouse du 14 au 15 mai 2025.

BRAVO les filles pour toutes ces belles performances!

E. Barbey

■ MASTERCLASS DANSE



Les 15 élèves de la masterclass danse du collège des Champs – Plaisants ont présenté vendredi 16 mai leur spectacle « Échappées belles » au Centre Culturel M.F Meunier – La Ferme du grand Béon de Soucy, présidé par M.Chardon.

C'était une grande première ! L'option danse a commencé en septembre 2024 avec des élèves volontaires de 4^{ème} et de 3^{ème} à raison de 2h tous les 15 jours, pilotée par Mme Asselin, professeur d'EPS du collège.

Le projet de la masterclass était également de faire intervenir des danseuses – chorégraphes professionnelles telles que Lucie Palazzo, Sophie Romanet et Elsa Lyczko. C'est donc une création à 8 mains ou plutôt à 8 jambes à laquelle le public a pu assister.

C'est donc un enchainement de différents tableaux ou briques chorégraphiques qui ont été créées, construites et assemblées par les danseuses. Au-delà de la danse, c'est un processus de création auquel les danseuses ont dû faire face, avec talent.

Un travail pluri – disciplinaire s'est amorcé avec les élèves de la Segpa du collège qui ont fabriqué les costumes des danseuses.

Il est également important de souligner que ce projet a pu être réalisé grâce aux soutiens financiers de la mairie de Sens, du service politique de la ville, de la préfecture, du pass culture et de l'établissement dirigé par M. Mathiron.

Toutes nos félicitations à ces jeunes artistes ! Un très beau moment d'émotions et de plaisir.

Pour information, un documentaire, réalisé par Denis Neveu, retraçant les débuts de l'option jusqu'au résultat final sera diffusé le 14/09/25 au Béon.

■ **KAMISHIBAI**



Les segpa sont un réel atout dans notre établissement . Ils s'adaptent et nous aident dans tous nos projets . Ainsi , nous avons besoin de kamishibais pour animer notre journée lecture .

A partir d'un modèle de kamishibai existant , les élèves ont réalisé un plan puis ont poncé et découpé des planches qu'ils ont ajustées avant de les assembler et de les peindre .

Et ils ont même ajouté leur touche personnelle en écrivant " kamishibai" en japonais sur le fronton du cadre !

Pour les remercier , ils ont été convié à assister à une lecture offerte par des 6e aux maternelles , lecture qu'ils ont faite ,biensûr, grâce au kamishibai !

■ **MENTION TAILLEURS-COUTURIERS**



Pour la restitution de la master class danse à la ferme du Beon le 16 mai 2025, les élèves de 3^e segpa ont mis la main à la pâte ou plutôt la main aux ciseaux et à l'aiguille .

En effet , en plus de leurs activités régulières , de février à mai , ils se sont transformés en tailleur couturier : réalisation du patron , découpe du tissu , assemblage et prise de mesure de chaque danseuse , essayages ... Ils ont participé à part entière à la réussite de cette belle soirée !

■ **LES SORTIES**

■ **ZOO DE BEAUVAL**



Nous avons vu beaucoup d'animaux comme les tigres, les lions, les éléphants.

Le zoo est un endroit agréable pour se détendre surtout pour les familles avec des enfants, et les élèves des écoles et des collèges.

Les animaux viennent de beaucoup de pays. Par exemple, les pandas viennent de Chine et les éléphants viennent d'Afrique ou d'Asie.

Le voyage a été long mais nous y avons passé une très belle journée.

Maëva Hamonic



■ PARROTWORLD: UN PARC PARTICULIER

Dans le cadre du projet « Animaux et bien-être animalier », les élèves se sont investis toute l'année à travers différentes actions : collecte pour la SPA, interventions d'un ostéopathe animalier et d'un maître chien de la brigade canine de Sens....

C'est à travers ce projet que 36 élèves de 5° volontaires ont effectué une sortie au Zoo de ParrotWorld à Crécy-la-Chapelle le jeudi 22 mai 2025.

En effet, depuis sa création en 2020, le parc sensibilise le public à l'étude du comportement et au bien-être des animaux résidents. C'est dans ce cadre que, pour nos élèves, le parc a créé trois activités complémentaires et inédites pour eux :

- la découverte de l'éthologie : l'étude du comportement animalier pour mieux les comprendre.
- l'évaluation du bien-être : pour savoir si les animaux se sentent bien.
- le nourrissage : un regard dans les coulisses pour préparer des enrichissements pour les animaux.

Ainsi nos élèves ont pu découvrir à quoi ressemblait le travail quotidien d'un soigneur animalier et pourquoi pas, définir un nouvel avenir pour eux.



■ LES 6E À BIBRACTE



C'est sous un brouillard dense que nous avons quitté tôt Sens et le collège pour Bibracte, la cité gauloise des Eduens située dans le Morvan en Bourgogne. Après près de trois heures de route, nous arrivons vers 10h30. Notre groupe est divisé en trois avec trois guides. Nous visitons d'abord le musée.

Nous apprenons quantité de choses sur la vie quotidienne des Gaulois comme la fabrication de bijoux, de fibules, de clés. Tous ces objets ont été découverts par les archéologues. Puis chaque groupe a une activité thématique sur l'architecture romaine (reconstituer une domus ,riche demeure romaine) et l'« étude monétaire».

Après un déjeuner bien mérité, nous reprenons le bus direction le site archéologique de Bibracte. Nous sommes au sommet d'une colline à plus de 800 m d'altitude. Ce qui nous frappe c'est la vue magnifique sur le paysage. Bibracte est donc un oppidum, une cité fortifiée. Nous apprenons que seulement 5% du site a été fouillé. Puis nous poursuivons notre visite en découvrant les vestiges d'une riche demeure gallo-romaine avec près de trente-deux pièces. Tout cela était chauffé grâce à un système appelé « hypocauste ».A 16h nous reprenons le bus pour rentrer au collège.

■ SUR LES TRACES DES RESISTANTS DANS LE MORVAN

Des élèves de 3e et 4e ont eu la chance de partir dans le Morvan où ils ont pu visiter le célèbre Maquis Bernard ainsi que le musée de la résistance à Saint-Brisson .

Leurs cours d' Histoire se sont concrétisés car ils ont pu découvrir comment fonctionnait un maquis et ainsi que le rôle des femmes dans la résistance.

C'était une sortie agréable et enrichissante qui nous a permis d'allier randonnée dans le maquis et connaissance .

Nous tenons à remercier nos deux partenaires co-financiers du projet « Morvan, lieu de mémoire de la Seconde Guerre mondiale », le Souvenir français et le Rotary club de Sens qui par leur généreuse participation a permis à cette sortie d'exister.



■ THEATRE

■ 4E9 : ROMÉO , CYRANO ET COMPAGNIE



Dans le cadre d'un CLEA (contrat local d'éducation artistique) , les élèves de 4^e9 ont suivis des ateliers de théâtre sur le thème de l'amour , atelier dispensé par un comédien professionnel C'est dans ce cadre qu'ils ont aussi assisté à une représentation de *Dans la peau de Cyrano* joué . au théâtre de Sens avant d'offrir ,à leur tour, des lectures théâtralisées de *Roméo et Juliette* ou de *Cyrano de Bergerac* . Un bilan positif : les élèves se sont investis avec courage dans ce projet et ont beaucoup apprécié le travail théâtral mené avec le comédien.

■ THÉÂTRE POUR LES ELEVES FLS

Magali Piatti, metteuse en scène du théâtre de Villeneuve sur Yonne, est venue à la rencontre des élèves FLS pour leur faire découvrir le théâtre. Certains ne connaissent pas du tout, en particulier les filles afghanes. Elle leur a fait travailler la voix, la posture et ils ont préparé une petite scène sur la différence, la tolérance, ce à quoi ils sont confrontés en arrivant en France, l'école comme lieu d'intégration et de mixité. C'était une très belle découverte qui a permis de prendre de l'assurance, de parler de manière plus articulée. Les 4e et 3e ont bénéficié de séances de préparation à l'oral pour le brevet.



■ ROUGE ET LE LOUP



A la suite d'un atelier théâtre et écriture qu'ils avaient animé auprès de deux classes de 6^e en 2024, les comédiens de la compagnie Regard Bizarre sont revenus rencontrer les nouveaux 6^e et ont joué pour eux, en mars, diverses versions du célèbre conte de Perrault Le Petit chaperon Rouge devant quatre classes de 6^e.

Ces versions ont amené naturellement leur réécriture très actuelle, Rouge et le Loup qui questionne sur les dangers des réseaux sociaux.

■ BILAN QUATORZE : FARCE MACABRE

Vendredi 21 mars, le spectacle *Quatorze : Farce macabre* s'est tenu au CDI. Abordant avec humour grinçant et pédagogie la cascade d'événements qui ont précédé la Première Guerre mondiale. Les comédiens ont offert à la fois un instant de réflexion aux élèves de 3^{èmes} 3, 5, 6 et 8... et une révision bienvenue en vue du DNB. "J'ai bien aimé la pièce que j'ai vue et j'ai bien aimé les personnages présentés, ils étaient marrants", écrit Zacaria de 3^{ème} 3, content d'être venu. Les élèves ont été particulièrement attentifs à la pièce lors des deux représentations.



■ CONCOURS NON AU HARCÈLEMENT

■ LE DEUXIEME PRIX POUR LE COLLÈGE

Dans le cadre du concours départemental et national NAH, les ambassadeurs du collège ont réalisé, sous la supervision de Mme Lourdou, professeur d'Arts Plastiques, leur affiche pour lutter contre le harcèlement.

Après avoir dessiné chacun leur vision de harcèlement, ils ont assemblé toutes leurs idées pour faire une œuvre tant colorée que parlante.

Et le jury départemental ne s'y est pas trompé en décernant le mercredi 4 juin le deuxième prix à nos champssadeurs, représentés par Mei Lin ACCAULT, qui s'était déplacée tout spécialement dans les locaux de l'INSPE d'Auxerre. Elle a ensuite répondu aux questions du journaliste de *Ici Auxerre*.



■ CLASSES FLEXIBLES

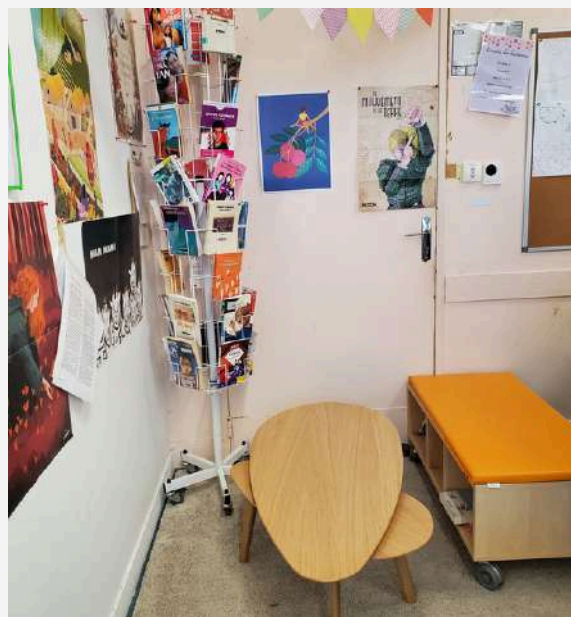
■ DU CHANGEMENT DANS LES SALLES DE CLASSES

Depuis la rentrée, deux classes de français sont équipées de matériel flexible. Ce matériel a été obtenu dans le cadre d'un projet CNR - Notre Ecole Faisons-la Ensemble porté par deux enseignantes de cette discipline.

Ces salles sont organisées en zones de travail, avec des espaces dédiés aux activités autonomes et d'autres à des pratiques individualisées, selon les besoins des élèves. Des assises de différents types (tabourets flexibles, coussins-galettes à mettre sur les chaises, Z-tool) permettent de favoriser la concentration et l'engagement des élèves, qui peuvent choisir leur assise et se déplacer quand ils en ont besoin.

Nous disposons également d'un coin-lecture et d'un meuble cocoon qui permet notamment aux élèves qui le souhaitent de travailler debout. Les tables sont équipées de roulettes, les élèves peuvent ainsi moduler l'espace selon leurs besoins. Les travaux collaboratifs sont fréquents. Des casques anti-bruit sont à disposition et permettent de mener en même temps des activités de groupe et des activités individuelles. En autorisant les élèves à se déplacer et à s'entraider, on constate une diminution significative des bavardages. Lors des moments où un rappel des règles est nécessaire pour certains, le reste de la classe poursuit ses activités, sans être gêné ou freiné.

Les élèves se mettent facilement en activité : chacun sait ce qu'il a à faire et dispose du matériel nécessaire à sa disposition. Ce dispositif facilite les temps d'aide individualisée. L'ambiance de travail s'en trouve très largement améliorée.



■ LE JEU VIDÉO DES 5°

■ BURGER, BALLON ET QUATRE COULEURS

Nous n'allions pas vous quitter sans vous parler du jeu vidéo des 5°1/4/7 et 8 ! Nouvelle année, nouveau jeu qui est le projet des groupes d'AP des élèves de Mme Lourdou.

Après Ela et le manoir, RunRunRun et Derner en classe, voici venu Burger, ballon et quatre couleurs.

Cette année, nous vous laissons choisir entre 3 univers et 3 façons de le défendre.

Nous avons le lanceur de quatre couleurs, le lance-mascara et, pour finir, le lanceur de frites.

Nous vous invitons à faire le plus haut score (un classement différent pour chaque niveau) pour connaître la personne qui est la plus forte.

Un grand merci à Mme Lourdou et les classes de 5°1, 5°4, 5°7 et 5°8 pour avoir créé tous les objets et décors que vous verrez à l'écran et à Jeremy Chereau pour le travail colossal qu'il a entrepris pour que ces jeux puissent voir le jour.

Actuellement seule la version sur ordinateur est disponible et la version mobile arrivera très bientôt. Nous sommes sur une version BETA.

Un concours sera lancé à la rentrée avec récompense à la clé pour les plus forts.

Pendant le jeu, si vous appuyez sur ECHAP, vous aurez toutes les touches et les explications sur les power-up.

Bon courage dans votre aventure.

Lien : gd.games/ccp2023-2024/projet-2025-ccp-